

REGOLAMENTO HOMELESS FEST® 18

(ultima modifica 1 settembre 2024)

PARTE PRIMA:

BANDO E PREMESSE

Art.1 - L'Associazione Homeless (di seguito chiamata Organizzazione) con sede in Macerata (MC), Via L. Ventura n.° 99, bandisce il concorso "Homeless Fest® 18".

Art.2 - L'"Homeless Fest® 18" (di seguito chiamato anche HF18) è un concorso musicale senza fini di lucro. La competizione è riservata ad artisti emergenti senza precedenti esperienze professionistiche, ovvero contratti con case e/o etichette discografiche.

Art.3 - La competizione è aperta a qualsiasi genere musicale.

Art.4 - Ogni iscritto al concorso non potrà suonare in più di 2 gruppi ovvero complessi musicali.

Art.5 - I gruppi/solisti non potranno iscriversi più volte con la stessa formazione né potranno farlo se vincitori di una delle ultime due edizioni del contest (classificati nelle prime tre posizioni) anche nel caso di un cambio di formazione che ne mantenesse invariati i membri.

Art.6 - Le canzoni originali, presentate dai concorrenti, non potranno, a pena di esclusione, contenere elementi che violino la legge, dei quali, in ogni caso, l'Organizzazione non risponde.

Art.7 – Il presente regolamento è composto di n° 3 pagine, compresa la presente.

PARTE SECONDA:

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Art.1 - Il concorso è articolato come segue. L'HF 18 si svolgerà in 2 fasi distinte, per un totale di 5 serate, nel periodo compreso tra Ottobre 2024 e Novembre 2024.

Si terranno tre serate di selezioni dal vivo, il 26/10, il 09/11, e il 16/11, in tre differenti teatri/sale o luoghi individuati dall'Ass. Homeless, della Provincia di Macerata e due serate finali al Teatro Don Bosco di Macerata il 23 e 24 novembre 2024.

Nella prima fase, i gruppi partecipanti verranno distribuiti casualmente nelle tre serate di selezione e si esibiranno sul palco proponendo 3 canzoni inedite, rigorosamente proprie ed originali, per un tempo massimo di 15 minuti. Al termine delle esibizioni di tutti i partecipanti, saranno individuati dalla giuria nominata dall'Associazione, gli 8 semifinalisti che verranno scelti fra tutti i gruppi esibitisi nelle tre serate di selezione. L'elenco sarà reso pubblico il 18/11/2024 entro le ore 12.00. Gli 8 artisti semifinalisti si esibiranno sabato 23/11/24

Accederanno poi alla serata finale del 24/11/24, i 5 gruppi e/o solisti* di cui 4 scelti dalla giuria ed 1 dal voto popolare. Il tutto in forma anonima.

Per le serate finali i gruppi dovranno presentare n.3 canzoni, rigorosamente proprie ed originali, per un tempo massimo di 15 minuti.

Durante le serate finali, sarà possibile per il pubblico votare il proprio gruppo/solista preferito. Si potrà esprimere un solo voto con la modalità che l'organizzazione individuerà.

La classifica finale del concorso, che decreterà il vincitore del contest, verrà stilata domenica 24/11 al termine delle esibizioni dei 5 finalisti e terrà in considerazione il voto della giuria (per il 75%) e quello popolare (per il 25%)

Art.2 - L'assenza dei concorrenti nel giorno e nell'ora stabiliti per l'esibizione comporterà la loro esclusione dal concorso. La mancanza del singolo componente di un gruppo comporterà il singolo allontanamento dalla

REGOLAMENTO HOMELESS FEST® 18

(ultima modifica 1 settembre 2024)

manifestazione, mentre il resto dei membri potrà continuare a concorrere.

Art.3 – L'ordine di esibizione sarà scelto insindacabilmente dall'organizzazione.

Art.4 – Nel caso in cui uno o più gruppi che hanno avuto accesso alla finale dovessero ritirarsi l'Organizzazione procederà a riammettere i gruppi presenti in classifica secondo la graduatoria delle serate di selezione.

PARTE TERZA:

GIURIA E MODALITÀ DI VOTO

Art.1 - La giuria che interverrà nelle varie fasi del concorso sarà scelta insindacabilmente dall'Organizzazione.

Art.2 - I componenti della giuria delle fasi di selezione potranno essere differenti rispetto ai componenti della giuria delle serate finali.

Art.3 - La giuria esprimerà un voto in centesimi, che sarà segreto e insindacabile. L'organizzazione di comune accordo con la giuria potrà, a sua discrezione, pubblicare il resoconto dei voti espressi dalla giuria, in una qualsiasi modalità scelta insindacabilmente dall'organizzazione.

Art.4 - Durante le 2 serate finali del concorso, anche il pubblico potrà esprimere il suo gradimento. Le preferenze del pubblico saranno rese in termini percentuali, votando i concorrenti nella modalità che l'Organizzazione riterrà più opportuna.

Art.5 - L'organizzazione utilizzerà, insindacabilmente una formula per stilare la classifica finale dell'Homeless Fest® 18 che verrà pubblicata sul sito www.homelessfest.it.

PARTE QUARTA:

PREMI

Art.1 - I concorrenti, che ricopriranno le prime 3 posizioni nella classifica redatta al termine della serata finale del concorso, si aggiudicheranno un premio consistente in:

1) 1° CLASSIFICATO:

- la registrazione di un demo cd di 6 pezzi (fino ad un massimo di 5 giorni da 8 ore di registrazione e mixaggio);
- la promozione, tramite ufficio stampa scelto dall'associazione Homeless, di un singolo ed eventuale videoclip (realizzazione non a carico del contest) a scelta tra quelli che verranno registrati all'Homeless Factory come premio del concorso.

2) 2° CLASSIFICATO:

una registrazione di un demo cd di 4 pezzi, (fino ad un massimo di 3 giorni da 8 ore di registrazione e mixaggio).

3) 3° CLASSIFICATO: una registrazione di un demo cd di 2 pezzi, (fino ad un massimo di 1 giorno da 8 ore di registrazione e mixaggio).

Art.2 - I premi assegnati dovranno essere ritirati entro e non oltre il 30/04/2025

Art.3 - I premi non sono convertibili in denaro e consisteranno, per i primi tre classificati nella registrazione di un demo-cd presso lo studio di registrazione Homeless Factory di Montecassiano o in uno studio scelto

REGOLAMENTO HOMELESS FEST® 18

(ultima modifica 1 settembre 2024)

dall'Associazione. I premi non sono in ogni caso convertibili. L'organizzazione è tenuta a consegnare ai vincitori, esclusivamente il MASTER finale del demo cd e non le tracce separate della registrazione. Le registrazioni, inoltre, dovranno essere effettuate con il personale dello studio. La formazione che prenderà parte alle registrazioni dovrà obbligatoriamente essere la stessa che ha preso parte al concorso.

La promozione del singolo e del relativo videoclip, spettante al primo classificato, avverrà tramite ufficio stampa Peyote, partner del contest, e sarà gestita secondo le modalità proprie dell'agenzia.

PARTE QUINTA:

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Art.1 - Coloro che intendono partecipare alla manifestazione dovranno presentare una domanda di iscrizione, reperibile e compilabile esclusivamente online all'indirizzo www.homelessfest.it

Art.2 - L'iscrizione sarà completa solo nel caso in cui venga reinviato il modulo di conferma iscrizione, comprensivo degli allegati entro e non oltre 7 giorni dal ricevimento della mail che l'Associazione Homeless invierà a tutti i gruppi iscritti. Qualora la domanda non arrivasse entro tale periodo, sarà necessario procedere a riscrivere il gruppo sul sito del contest.

Art.3 - Dovrà essere, quindi, versata una quota di partecipazione di € 70 (settanta), indipendentemente dal numero di membri che compongono il gruppo. La cifra dovrà essere versata entro 7 giorni dal ricevimento della mail contenente le modalità di completamento dell'iscrizione. Tale cifra è da considerarsi come rimborso spese per la realizzazione della manifestazione. Una volta versata la quota di partecipazione, tale somma non verrà rimborsata neanche nel caso in cui si intenda ritirarsi dal concorso. L'unico evento che potrebbe comportare la restituzione della quota di iscrizione è l'annullamento stesso della manifestazione a causa di eventi ad oggi non prevedibili. L'organizzazione si impegna comunque, nel caso, a cercare soluzioni alternative per garantire lo svolgimento del contest cambiando luoghi e modalità di svolgimento dello stesso.

Art.4 - I partecipanti sono tenuti a comunicare, a mezzo e-mail i titoli dei brani **inediti** con cui intendono presentarsi al concorso entro e non oltre il **07/10/2023**; salvo proroghe che saranno comunicate prontamente dall'Organizzazione.

PARTE SESTA:

DISPOSIZIONI GENERALI E FINALI

Art.1 - L'edizione del concorso, a cui il presente regolamento si riferisce, non si terrà nel caso in cui non si raggiunga il numero minimo di 9 concorrenti iscritti. **Art. 2** – L'edizione del concorso, a cui il presente regolamento si riferisce, prevede un massimo di 30 artisti (gruppi o solisti) iscritti. Oltre questa soglia, l'Organizzazione si riserva la possibilità di modificare le modalità delle selezioni. Nel caso si presentasse questa eventualità, l'Organizzazione comunicherà prontamente tale modifica a tutti i partecipanti.

Art.3 - L'Organizzazione provvederà all'allestimento del palco di esibizione e del service audio con dotazione standard (batteria, 1 amplificatore basso e 2 amplificatori chitarra). Gli altri strumenti sono a carico dei partecipanti. Eventuali necessità tecniche particolari dovranno essere comunicate preventivamente all'Organizzazione.

Art.4 - In esecuzione del Regolamento privacy UE 2016/679, recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti in materia di trattamento dei dati personali, i concorrenti forniscono il proprio consenso al trattamento diretto dei propri dati personali, forniti all'atto dell'iscrizione, per l'esecuzione integrale del presente regolamento e per inviare materiale pubblicitario esclusivamente da parte dell'Ass. Homeless.

Art.5 – Per i concorrenti minorenni sarà necessario compilare il modulo che solleva l'organizzazione da ogni

REGOLAMENTO HOMELESS FEST® 18

(ultima modifica 1 settembre 2024)

responsabilità, firmato dai genitori o da chi ne esercita la patria potestà.

Art.6 - L'Organizzazione non è responsabile di eventuali guasti, smarrimenti, furti e/o simili inconvenienti legati alla partecipazione alle serate di esibizione.

Art.7 - La documentazione e il materiale tecnico inviato non verrà restituito e l'Organizzazione avrà la facoltà di macerare tutto il materiale al termine della manifestazione. Tutto il materiale audio, fotografico e video generato direttamente dal concorso o tramite attività ad esso collegate, potrà essere utilizzato in qualsiasi momento dall'Ass. Homeless per le proprie iniziative e/o pubblicazioni senza nessuna possibilità di rivendicazione economica e di privacy da parte dei partecipanti al concorso e senza previa comunicazione agli stessi.

Art.8 - La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Art.9 - Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'Organizzazione si riserva di apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Organizzazione potrà, altresì, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche e integrazioni al regolamento medesimo a tutela e salvaguardia del livello artistico del concorso, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione. Ogni variazione sarà prontamente resa nota dall'Organizzazione.

Art.10 - L'Organizzazione si riserva il diritto di penalizzare o escludere dalla competizione chiunque violi le regole di partecipazione.

Art.11 - L'interpretazione e l'esecuzione del presente regolamento sono affidate unicamente all'Associazione Homeless.

Art.12- In caso di controversia, è competente il Foro di Macerata.